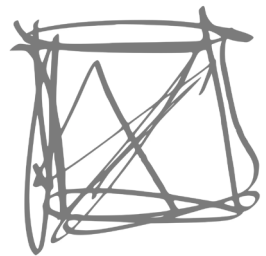
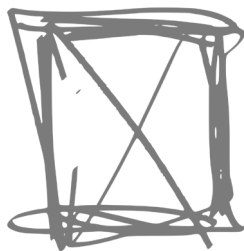
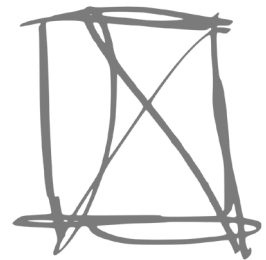
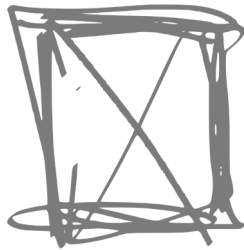
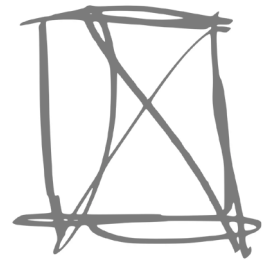
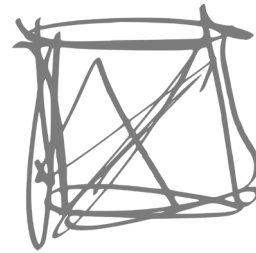
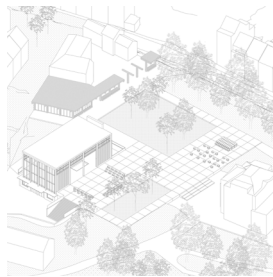


Portfolio.

Tibo Evens



Ruimtelijk Ontwerper
**Architect &
Stedenbouwkundige**

Tibo Evens.

Architect en stedenbouwkundige met een sterke interesse in ruimtelijk ontwerp. Vanuit bestaande plekken en hun context zoek ik naar gerichte ingrepen die architectuur en gebruik met elkaar verbinden.

Mijn interesse ligt bij transformatie, publieke en maatschappelijke projecten en het vertalen van ruimtelijke analyse naar concrete, realiseerbare ontwerpstrategieën.

+32 470 33 94 97
tibo.evens@icloud.com
Bocholt, België

tiboevens.be

Master Stedenbouw en Ruimtelijke Planning
KU Leuven - Sint-Lucas Gent

Master Architectuur
KU Leuven - Sint-Lucas Brussel

Bachelor Architectuur
KU Leuven - Sint-Lucas Brussel

Projecten.

12000 km lint. En nu?	4
-----------------------	---

Reclaiming the Loop	12
---------------------	----

sPOOOOORT, an active and healthy gateway	18
--	----

Cultuurfabriek, een cultuurforum.	24
-----------------------------------	----

12 000 km lint. En nu?

Masterproef stedenbouw en ruimtelijke planning

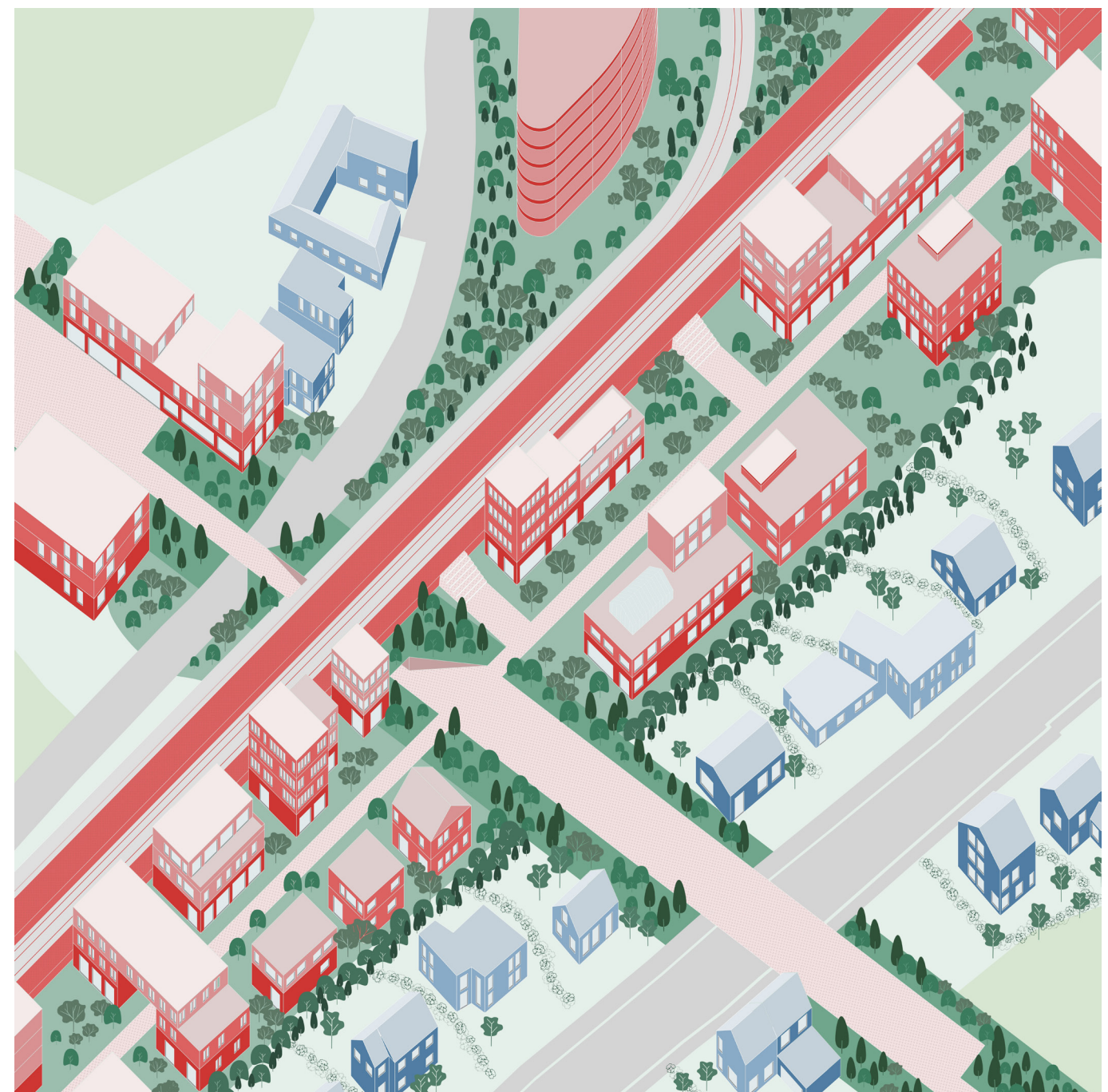
Potentieel - Context - Transformatie

Vlaanderen telt vandaag meer dan 12 000 km lintbebouwing, een ruimtelijke realiteit die niet zomaar genegeerd of opgelost kan worden. Linten worden vaak benaderd als een probleem dat zorgt voor versnippering, hogere infrastructuurnoden en meer ruimtebeslag. In dit onderzoek werden de linten benaderd vanuit de kwaliteiten die wonen in het lint aantrekkelijk maken. Vanuit het idee dat er niet één oplossing is voor de linten, wordt er onderzocht hoe linten toch een plaats kunnen krijgen in de huidige ruimtelijke structuur. Aan de basis van elke ingreep liggen de bestaande kwaliteiten en de directe context van het lint.

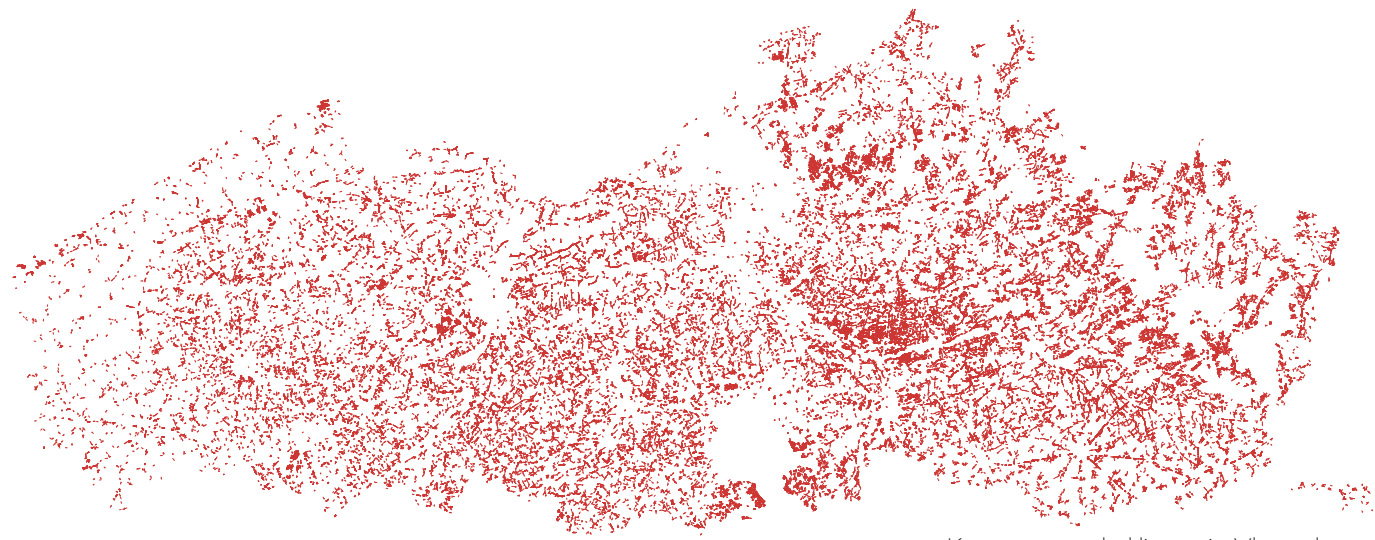
In dit onderzoek wordt er gewerkt aan de hand van een demonstratiekader, een afgebakend studiegebied met een concrete context. Binnen

het demonstratiekader Hasselt-Diepenbeek-Bilzen worden de verschillende aanwezige linten onderzocht en geclassificeerd. Deze classificatie op basis van ligging vormt de basis om vier cases te selecteren en om een toekomstscenario voor elke case te ontwerpen. Vervolgens wordt er vanuit elke context een specifieke drijfveer of koppelkans geformuleerd, die als sturend principe wordt gebruikt in het toekomstscenario.

De verschillende scenario's zoeken niet naar een typeoplossing of één oplossing voor alle linten, maar tonen de mogelijkheden van de linten om bij te dragen aan een kwalitatieve ruimtelijke toekomst. Alle linten weghalen is geen optie, dus toont dit onderzoek het potentieel van de verschillende linten.



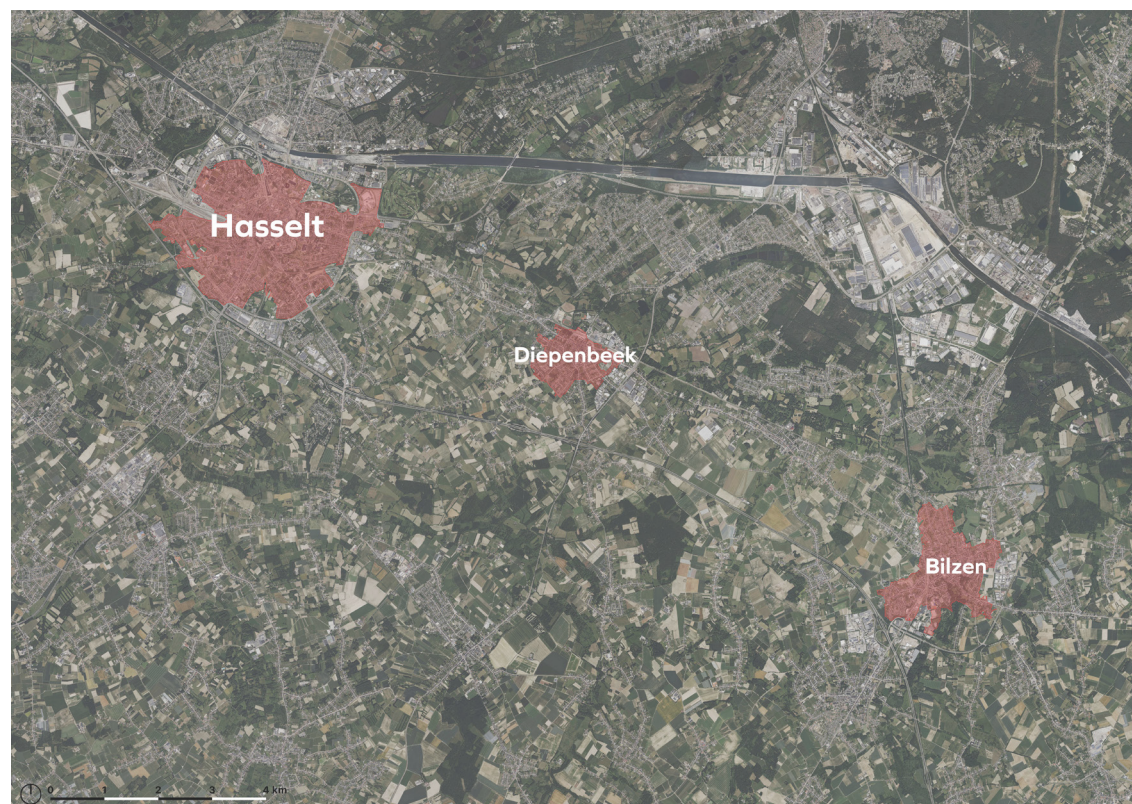
Axonometrie - Toekomstbeeld Case 1- Mobiliteitslint



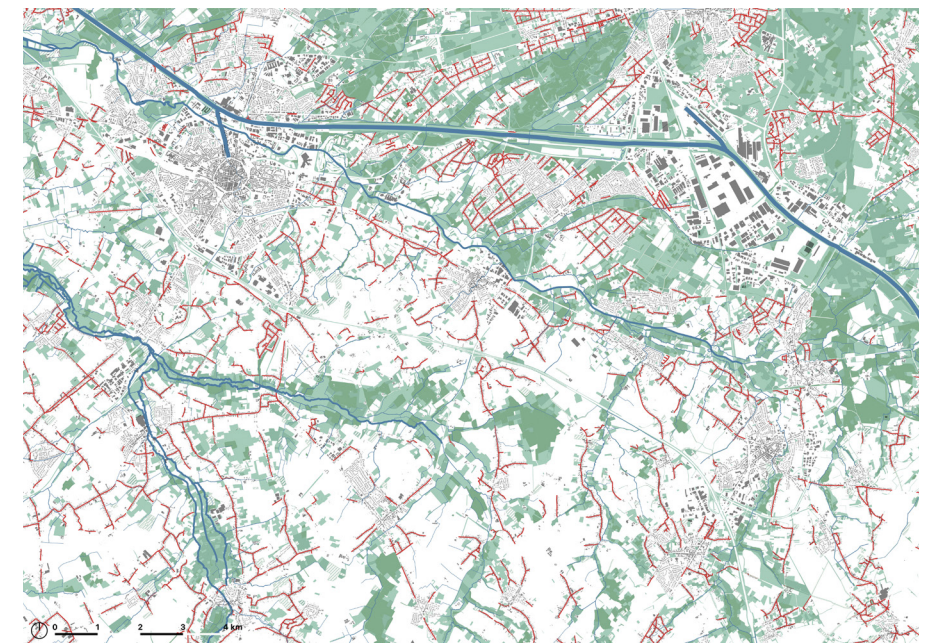
Kaart met enkel linten in Vlaanderen

Lintbebouwing vormt in Vlaanderen een netwerk van meer dan 12 000 km aan lint, waarin 1,5 miljoen Vlamingen wonen. Een kaart met enkel de Vlaamse linten toont een bijna perfect herkenbare figuur van Vlaanderen, wat de schaal van het lintprobleem duidelijk maakt. Hoewel het zo veelvoorkomend is en er bepaalde types te onderscheiden zijn, is het vinden van één (type)oplossing erg moeilijk. Het demonstratiekader Hasselt-Diepenbeek-Bilzen helpt de lintsituatie te begrijpen door een concreet studiegebied met een reële context af te bakenen, om daarin de linten te analyseren. Op basis van ligging werd een onderverdeling gemaakt in vijf types linten; verbindingslinten,

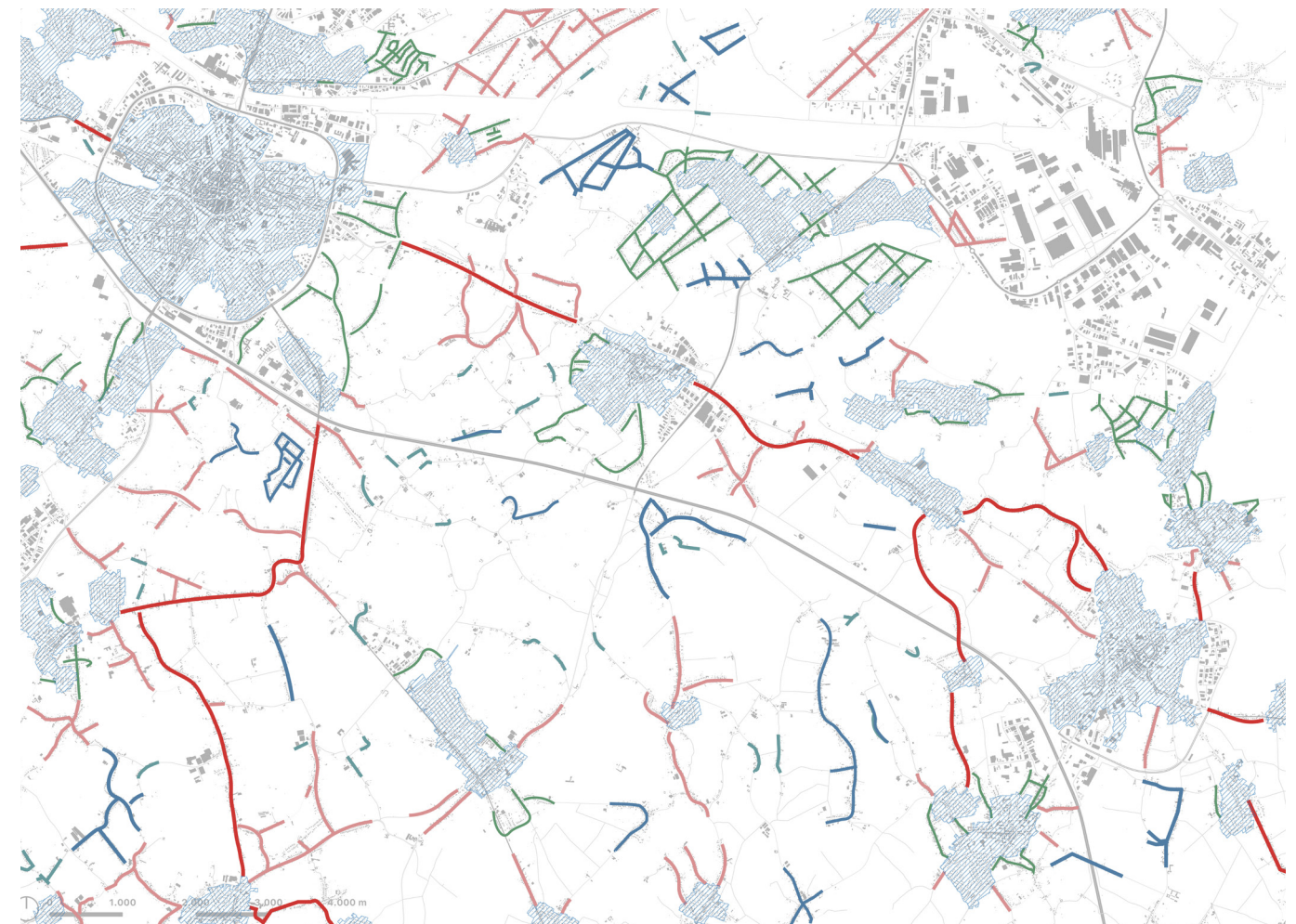
uitgroeilinten, randlinten, vrijliggende linten en sprongsgewijze linten. Vanuit de classificatie worden verschillende linten geselecteerd en verder geanalyseerd. Uit de analyse van ligging, groen-blauw systeem, densiteit en verdichtingsmogelijkheden wordt per case een concrete koppelkans geformuleerd die als sturend principe wordt ingezet. De koppelkans bepaalt de strategie en transformatie van het lint en vormt zo het toekomstscenario. Elk toekomstscenario gaat uit van een verhoogde efficiëntie van het lint of de omgeving waarin het zich bevindt, om op die manier aan te tonen dat er meer is dan het lint als probleem dat moet worden verwijderd.



Demonstratiekader Hasselt-Diepenbeek-Bilzen



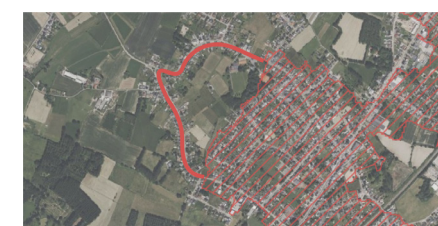
Analyse groen-blauw systeem demonstratiekader



Classificatie van linten, op basis van ligging



Verbindingslint



Randlint



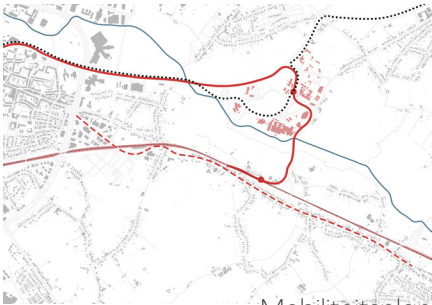
Vrijliggend lint

CASE 1 - Mobiliteitslint

De ligging van het lint tussen Hasselt, Diepenbeek en de Universiteit Hasselt in combinatie met de aanwezigheid van de spoorlijn Hasselt-Tongeren vormt de aanleiding om mobiliteit als koppelkans te gebruiken, om het lint te verdichten. Het bestaande lint wordt getransformeerd tot een multimodaal mobiliteitsknooppunt, waar bestaande en nieuwe vervoerslijnen samenkomen. De knoop wordt de schakel tussen lint, stad en campus. De knoop vormt een centraal punt waarrond nieuwe ontwikkelingen mogelijk zijn. Door de verdichting aan mobiliteit te koppelen en deze in restruimtes te organiseren, wordt de efficiëntie van de infrastructuur en het lint verhoogd. De ingreep transformeert een bestaande lineaire structuur tot een lint met verhoogde efficiëntie en een essentiële schakel tussen stad en universiteitscampus.



Huidige situatie lint



Mobiliteitsplan



Foto binnengebied linten



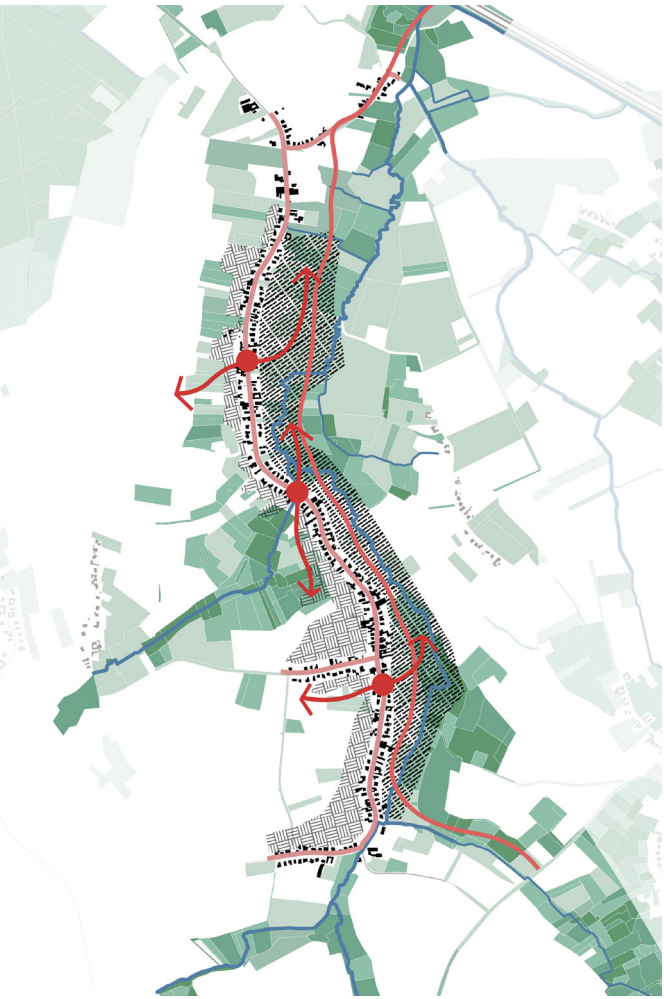
Toekomstbeeld lint - verbinding tussen lint en UHasselt



Toekomstbeeld lint - verbinding tussen lint en UHasselt

CASE 2 - Collectief lint

Het lint in deze case is een vrijliggend lint, zonder enige connectie met een kern. Toch is dit lint erg ontwikkeld en zijn er weinig vrije percelen beschikbaar. Dit lint verder verdichten is niet wenselijk. Het wegnemen is ook niet haalbaar, aangezien het een klein dorp op zich is. In deze case is collectivisering de koppelkans om het lint te behouden. Er worden bepaalde noodzakelijke voorwaarden opgelegd om het lint te kunnen behouden. De ruime tuinen die deels of volledig in overstromingsgebied liggen, vormen de basis om een collectief waterlandschap te



Toekomstbeeld lint - landschapstuin en waterlandschapstuin

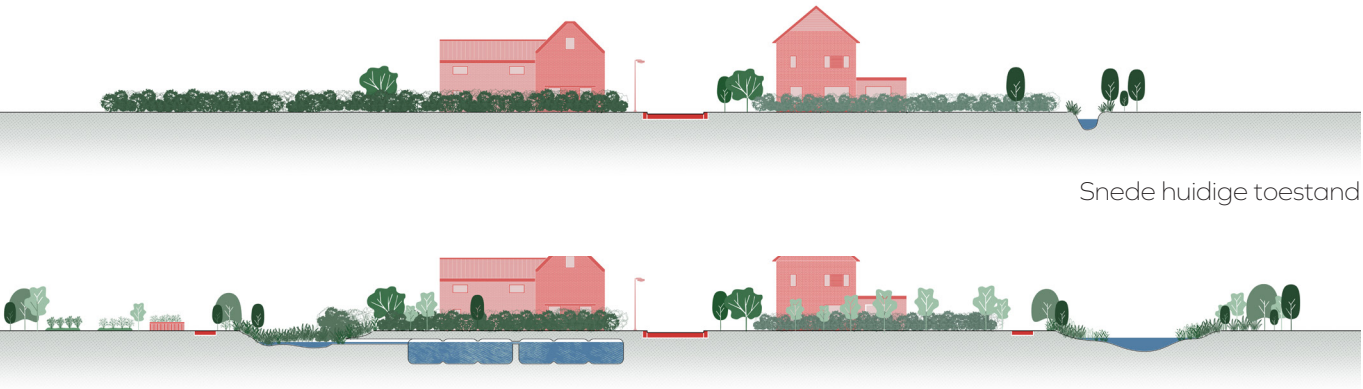
ontwerpen. Op deze manier ontstaat er ruimte voor het water, wat ervoor zorgt dat het overstromingsrisico vermindert. Voor zowel overheid als bewoner is dit een verbetering, die gepaard gaat met placemaking. Het lint krijgt in de vorm van sociale doorsteken voor het eerst een plek met betekenis. Hier worden andere collectieve functies zoals postbedeling gecentraliseerd. De ingreep introduceert een nieuwe ruimtelijke structuur, waarbij de centrale as naar de achterkant van het lint verplaatst en zo betekenis geeft aan het lint.



Plan doorsteek tussen waterlandschapstuin en voedsellandschapstuin



Foto waterlandschap



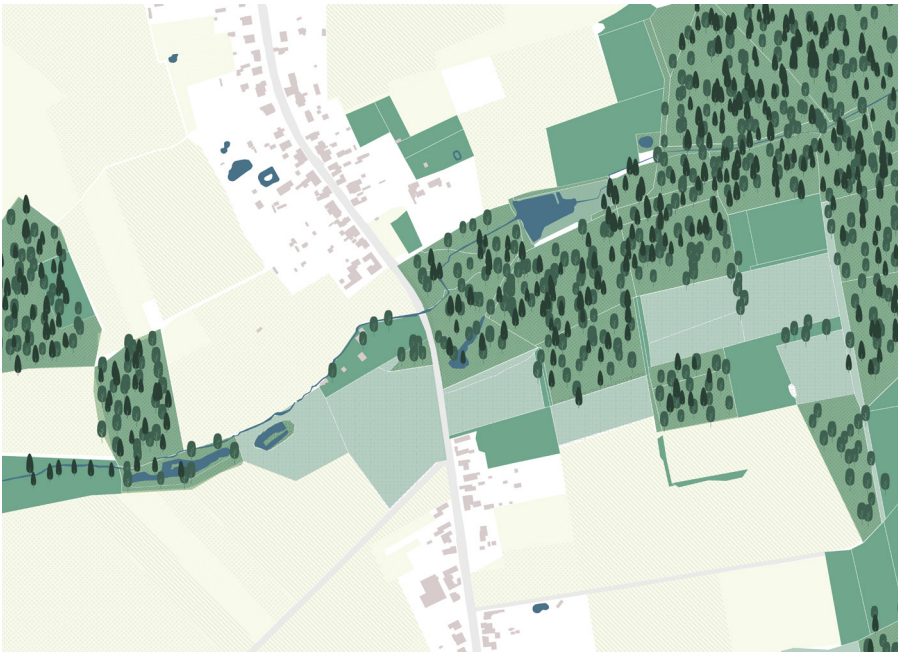
Snede huidige toestand



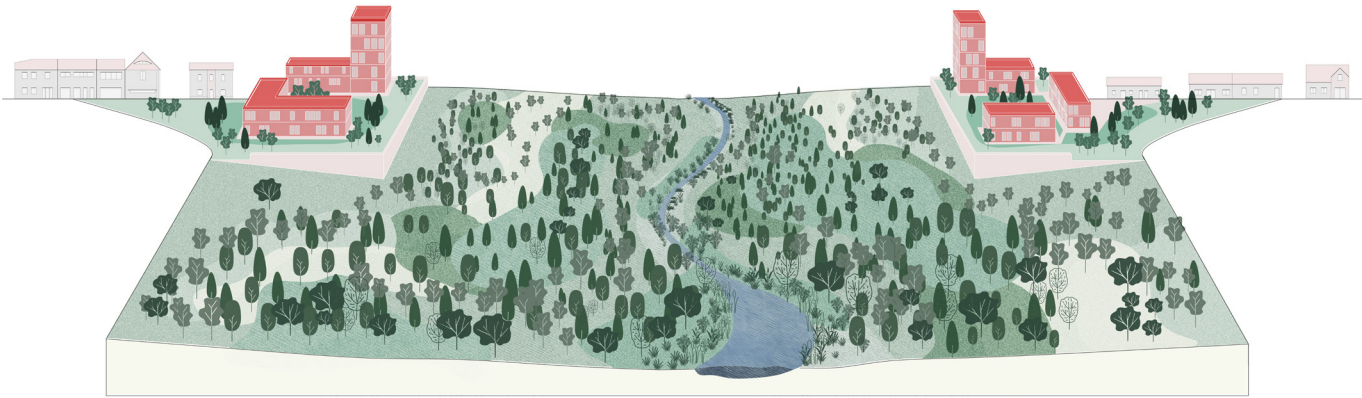
Snede toekomstscenario

CASE 4 - Eindlint

Het lint in deze case bestaat uit twee uitgroeilinten vanuit twee kernen. Door de ligging van de linten en de bebouwing drukt het lint op een ecologische corridor waarmee het kruist. Landschapsherstel wordt hier ingezet als koppels om de ecologische corridor te herstellen. De corridor maakt deel uit van een groter ecologisch systeem, waardoor ontlinten hier geen doel op zich is, maar een ecologische noodzaak. Daarnaast wordt er in deze case gekeken naar hoe de compensatie van de verwijderde woningen kan bijdragen aan een duidelijk eindpunt van het lint. Doorgaans wordt er aan kernversterking gedaan, maar in deze case kijken we naar de eindpunten van het afgeknipte lint. Door met een plateau en een woontoren een punt in het landschap te markeren, kan er een duidelijk grenspunt worden gecreëerd. Zo wordt er niet enkel ruimte vrijgemaakt voor de corridor, maar ontstaat ook een nieuwe ruimtelijke structuur die bepaalt waar het lint eindigt en het landschap begint.



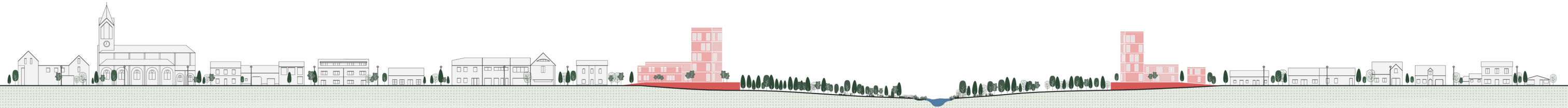
Plan huidige situatie - ecologische corridor versmald door ligging van het lint



Snede perspectief



Snede huidige situatie - continue lint, weinig ruimte voor corridor



Snede toekomstscenario - ruimte voor versterkte corridor, gebouwen als grenspunt in het landschap
Master Stedenbouw en Ruimtelijke Planning

Reclaiming the Loop

Master stedenbouw en ruimtelijke planning
Groepswerk met Eva Aka, Anna Cherchye, Thomas D'Eer

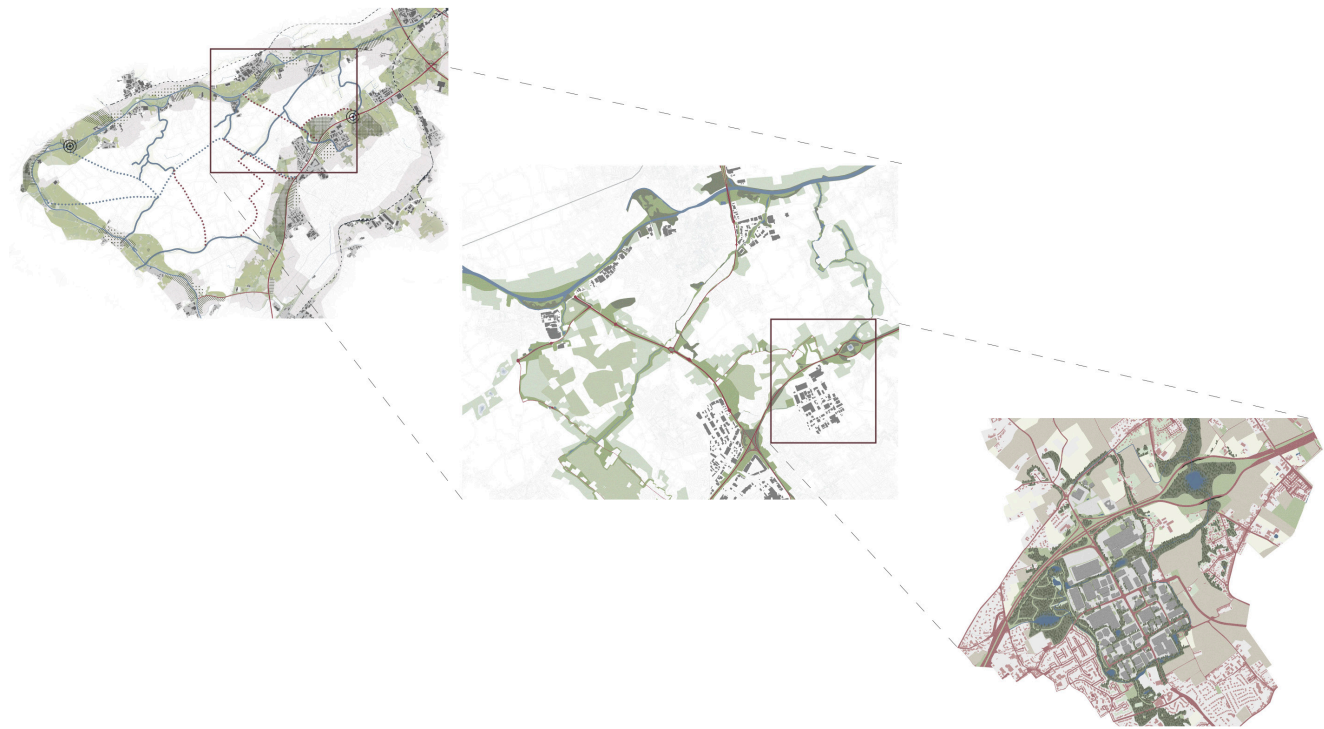
Potentieel - Context - Transformatie

Reclaiming the Loop onderzoekt hoe infrastructuur, industrie en groen op territoriale schaal met elkaar verweven zijn binnen de Eurometropool Lille-Kortrijk-Tournai. De analyse vertrekt vanuit drie lineaire structuren die een link hebben met industrie. Een set van waterwegen, spoorwegen en snelwegen kruisen met elkaar en vormen een aaneenschakeling van infrastructuur. Langs deze infrastructuren liggen zowel industriegebieden als waardevolle groenzones, die elkaar in een herkenbaar

ritme afwisselen. Samen vormen ze een bijna gesloten loop doorheen het territorium. Tegelijk wordt duidelijk dat deze groenstructuur op verschillende plaatsen onderbroken wordt door bebouwing en industriële ontwikkeling. Het project vertrekt vanuit deze bestaande ruimtelijke logica en onderzoekt hoe de loop kan worden versterkt en vervolledigd, zonder de aanwezige infrastructuur en industrie los te zien van het ecologische systeem.



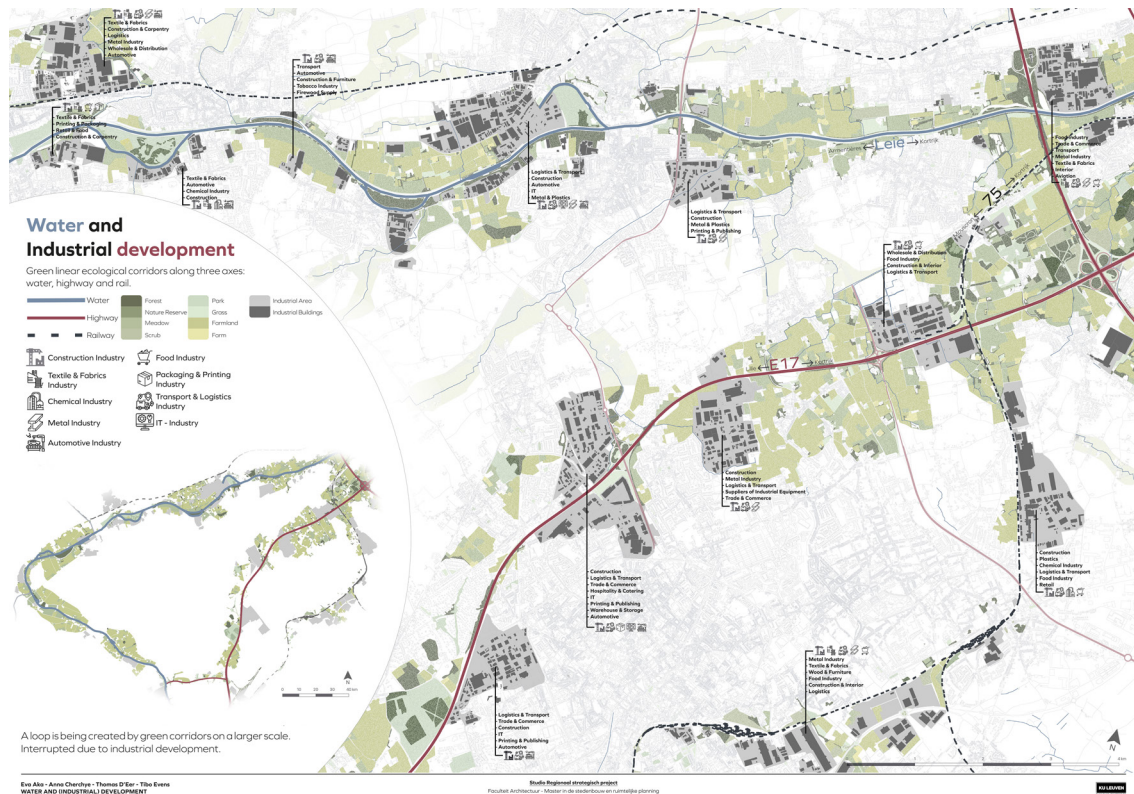
Bestaande toestand Loop



Macro - Meso - Micro schaal

Op macroschaal wordt gezocht naar bestaande, te versterken groen schakels en naar zones waar er op dit moment groen schakels ontbreken. Aan de hand van patches worden deze zones versterkt of toegevoegd aan de infrastructuur van de loop. Tegelijk worden secundaire verbindingen toegevoegd die waardevolle groenzones binnen de loop met elkaar verbinden. Bestaande waterlopen,

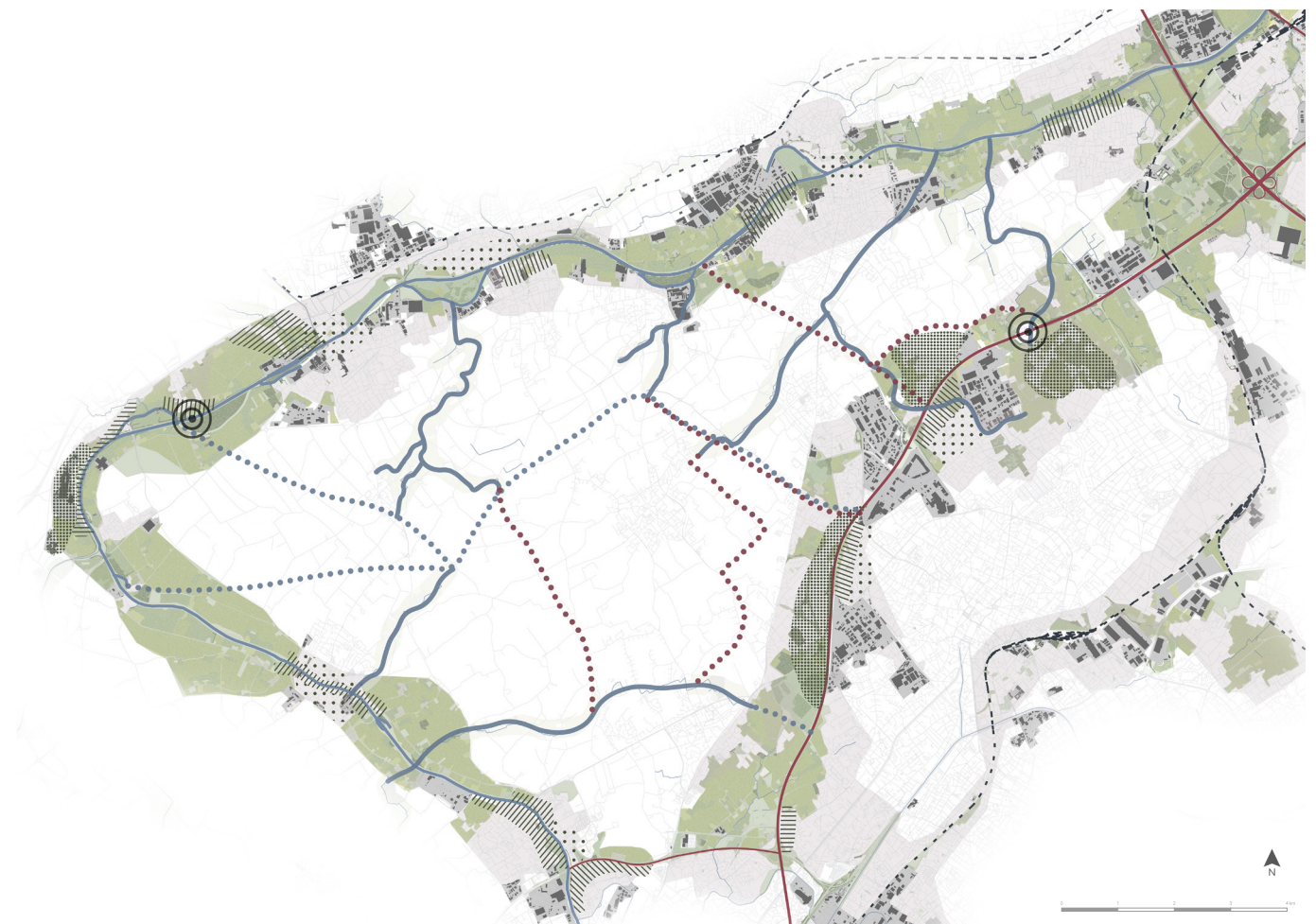
wegen en andere lineaire structuren vormen hiervoor het vertrekpunt. Op deze manier wordt de loop niet enkel als een gesloten figuur benaderd, maar als een netwerk dat ook intern verbonden wordt. De strategie bouwt verder op bestaande structuren en gebruikt gerichte ingrepen om de ecologische continuïteit op schaal van het volledige territorium te versterken.



Analyse van een deel van de loop: industrie en groenzones aan waterloop, snelweg en spoorweg



Afwisseling van groenzones en industriegebieden



Ontwerpstrategie macroschaal: patches en secundaire verbindingen



Bestaande situatie mesoschaal



Verbinden bestaande groenzones via nieuwe verbindingen

Op meso- en microschaal wordt deze strategie vertaald naar concrete ruimtelijke ingrepen. Afhankelijk van de context worden bermen verbreed, waterlopen versterkt, groene buffers toegevoegd en open ruimtes ingezet als nieuwe schakels binnen het netwerk. Eén industriegebied wordt verder onderzocht als case. De bestaande situatie wordt gekenmerkt door veel verharding, harde grenzen tussen

industrie en wonen, monotone groenstroken en weinig ruimte voor infiltratie. Door groene assen doorheen het gebied te introduceren, bestaande wadi's te versterken en grenzen van de zone te vergroenen, wordt water opnieuw een zichtbaar en structurerend element. Zo wordt een industriegebied waarin een continue groenstructuur onderbreekt zelf onderdeel van een groter ecologisch netwerk.



Volledige ontwerpstrategie mesoschaal



Macroschaal: groenzones in centrale assen



Connectie omliggende groenzones



Volledige ontwerpstrategie microschaal

sPOOOOORT

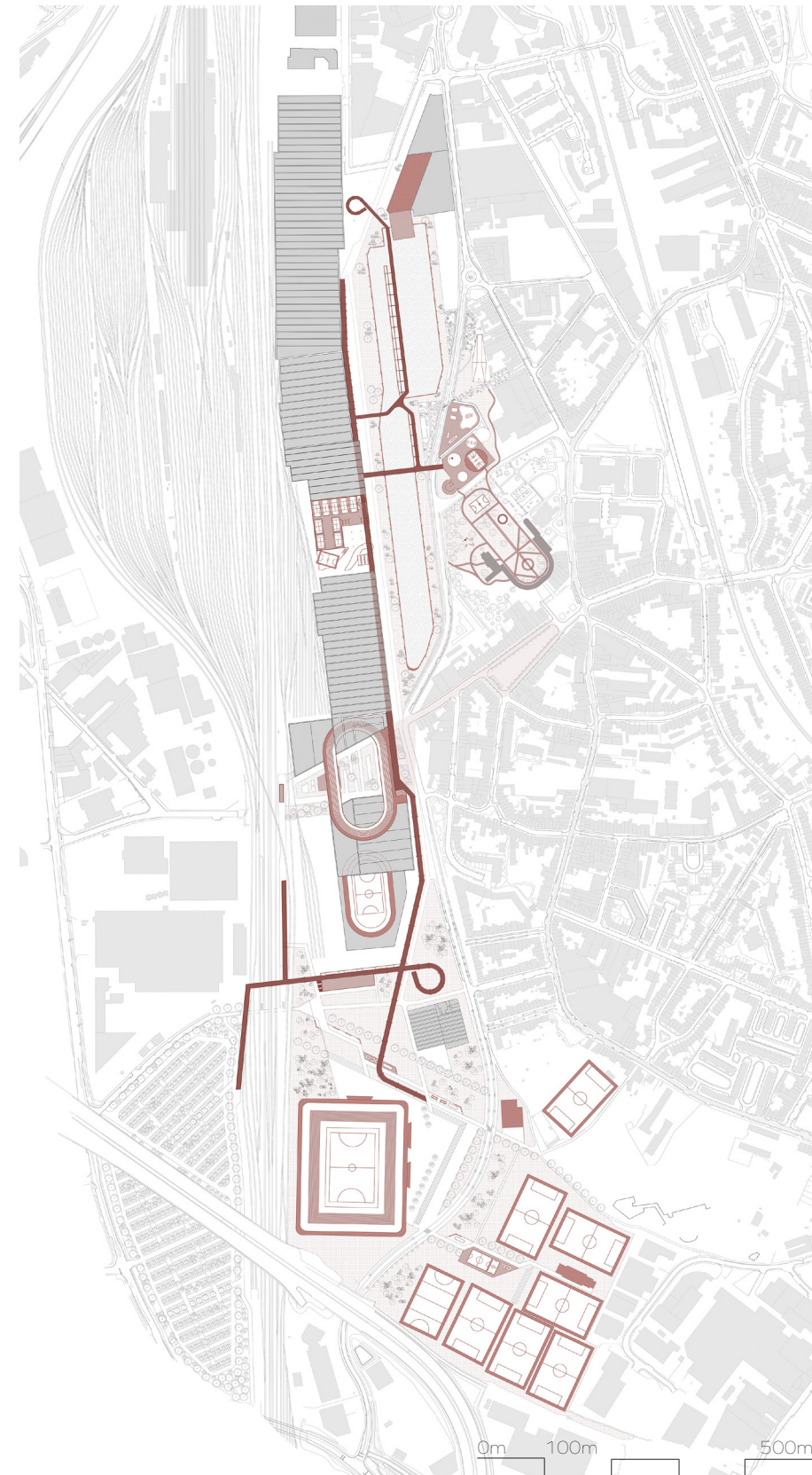
Master stedenbouw en ruimtelijke planning

Groepswerk met Eva Aka, Maité Boyart

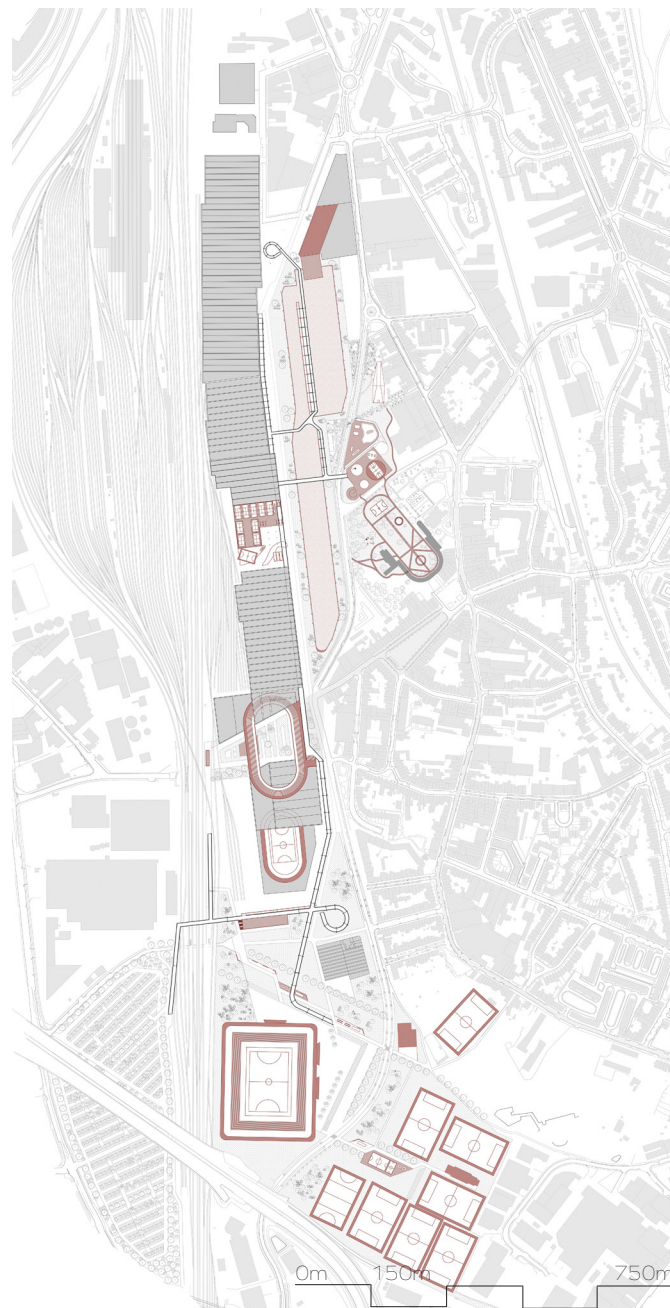
Mobiliteit - Sport - Transformatie

sPOOOOORT onderzoekt hoe de voormalige Audi-site in Vorst kan transformeren tot een actieve en gezonde toegangspoort tot Brussel. Vanuit het thema Active and Healthy wordt de site ontwikkeld als een plek waar mobiliteit, sport, productie en publieke ruimte samenkomen. De ligging aan belangrijke spoor- en weginfrastructuur vormt de basis om hier een overstappunt te creëren tussen auto en hoofdzakelijk actieve mobiliteit, maar

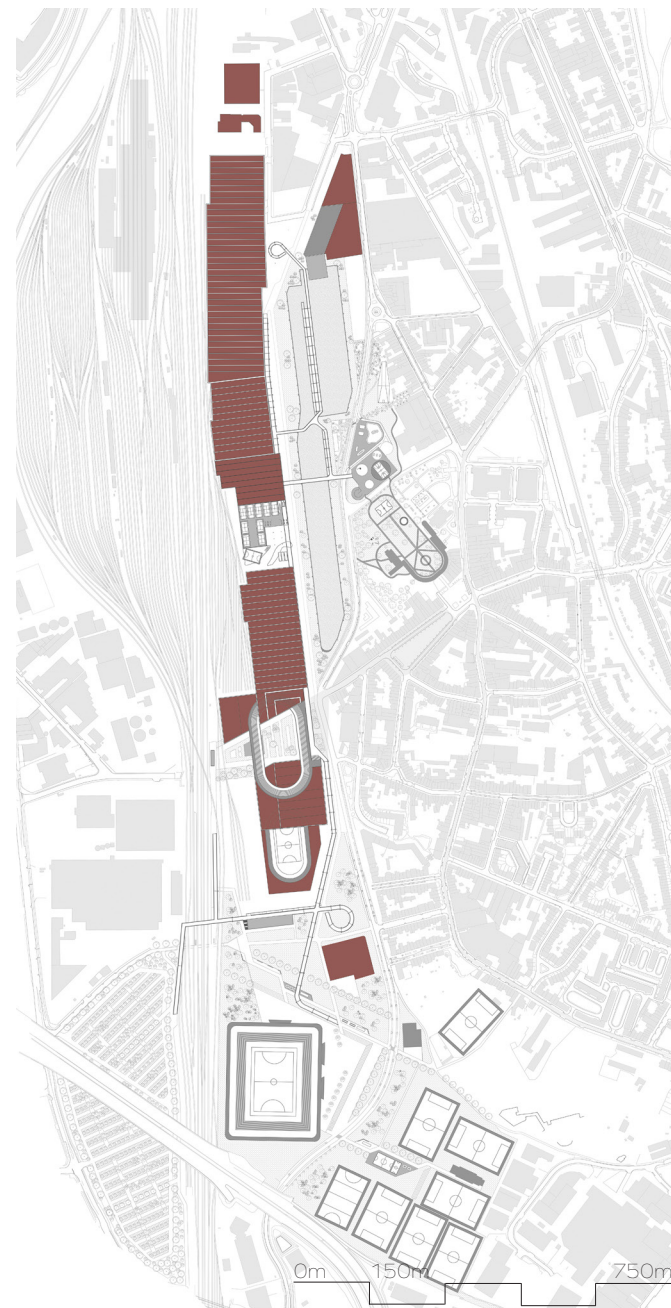
ook openbaar vervoer. Een park-and-ride en fietshub maken het mogelijk om de auto aan de rand van de stad achter te laten en de verplaatsing verder te zetten met fiets of openbaar vervoer. Tegelijk wordt de sterk verharde industriële site vergroend en worden bestaande gebouwen en structuren waar mogelijk hergebruikt. Zo krijgt de voormalige productiesite een nieuwe rol als actieve schakel tussen Vorst, Brussel en de omliggende buurten.



Masterplan sPOOOOORT, an active and healthy gateway



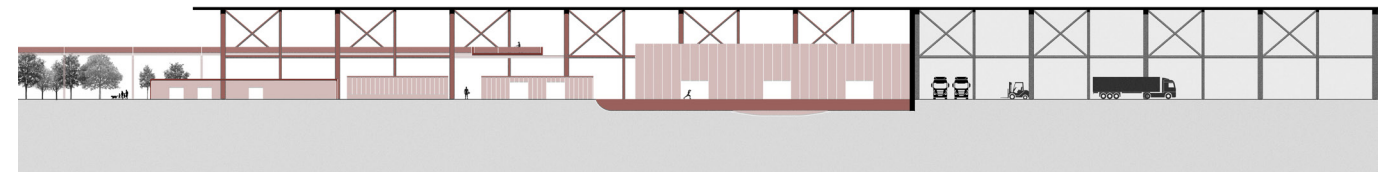
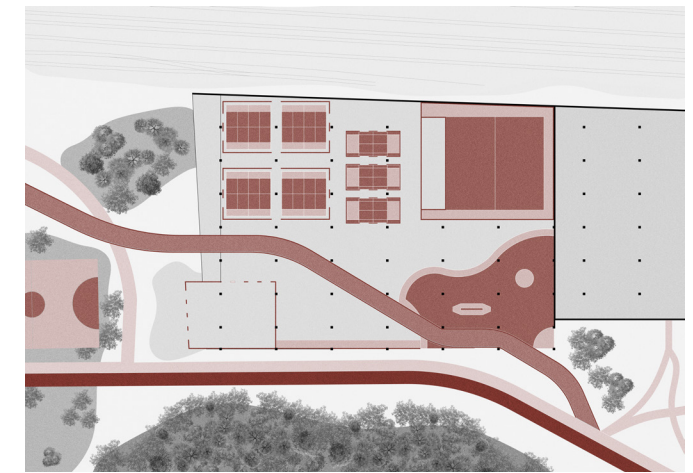
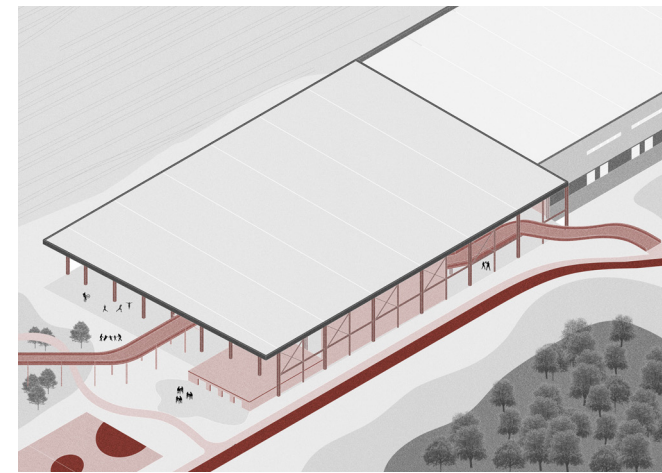
Masterplan sport



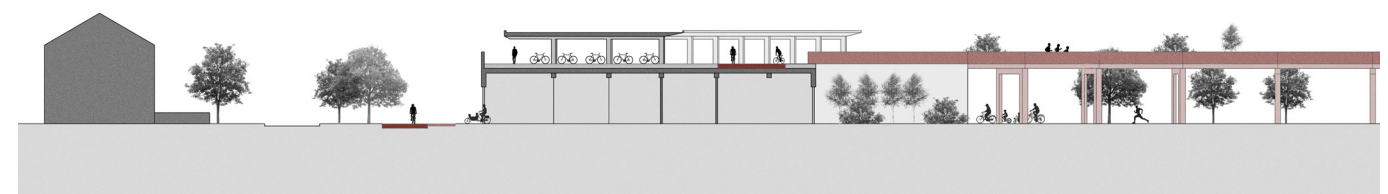
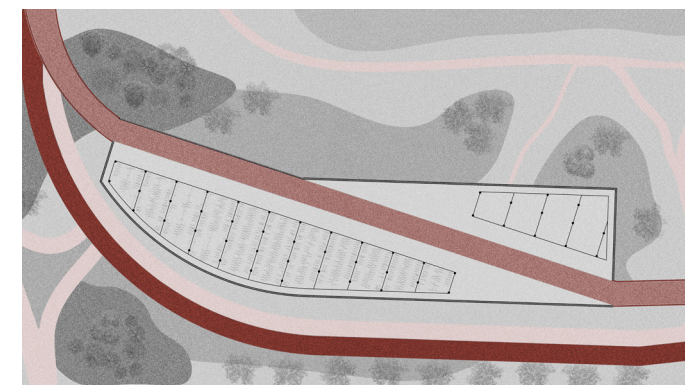
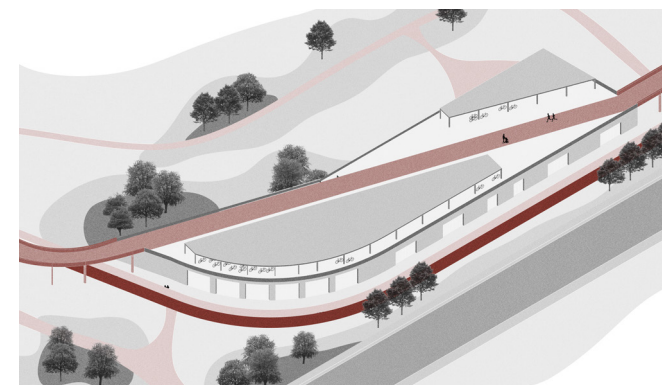
Masterplan productiviteit

Het masterplan brengt sport en industrie in contact op één site. Nieuwe sportvoorzieningen, zoals een voetbalstadion, velodroom, atletiekpiste en overdekte sportruimtes, worden verweven met productieve functies rond onderzoek, ontwikkeling en productie van sportmateriaal. De Skytrack, een verhoogde route doorheen de site, vormt de verbindende structuur tussen deze verschillende programma's en koppelt ze aan mobiliteitsvoorzieningen en de omliggende

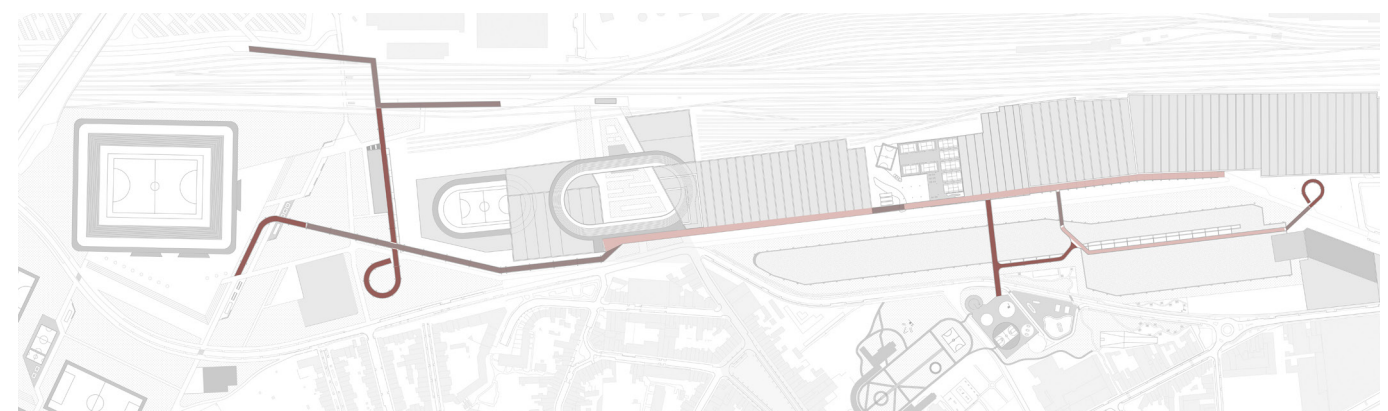
buurten. Vanuit het masterplan worden verschillende typologieën verder onderzocht. De fietshub combineert fietsparkeren met publieke en commerciële functies, de Skytrack wordt actieve rode draad gebruikt, die je door de site brengt. De Urban Sports Hall brengt verschillende indoor sporten samen in één flexibel gebouw. Zo ontstaat geen verzameling van afzonderlijke functies, maar een netwerk waarin sport, productie en mobiliteit elkaar versterken.



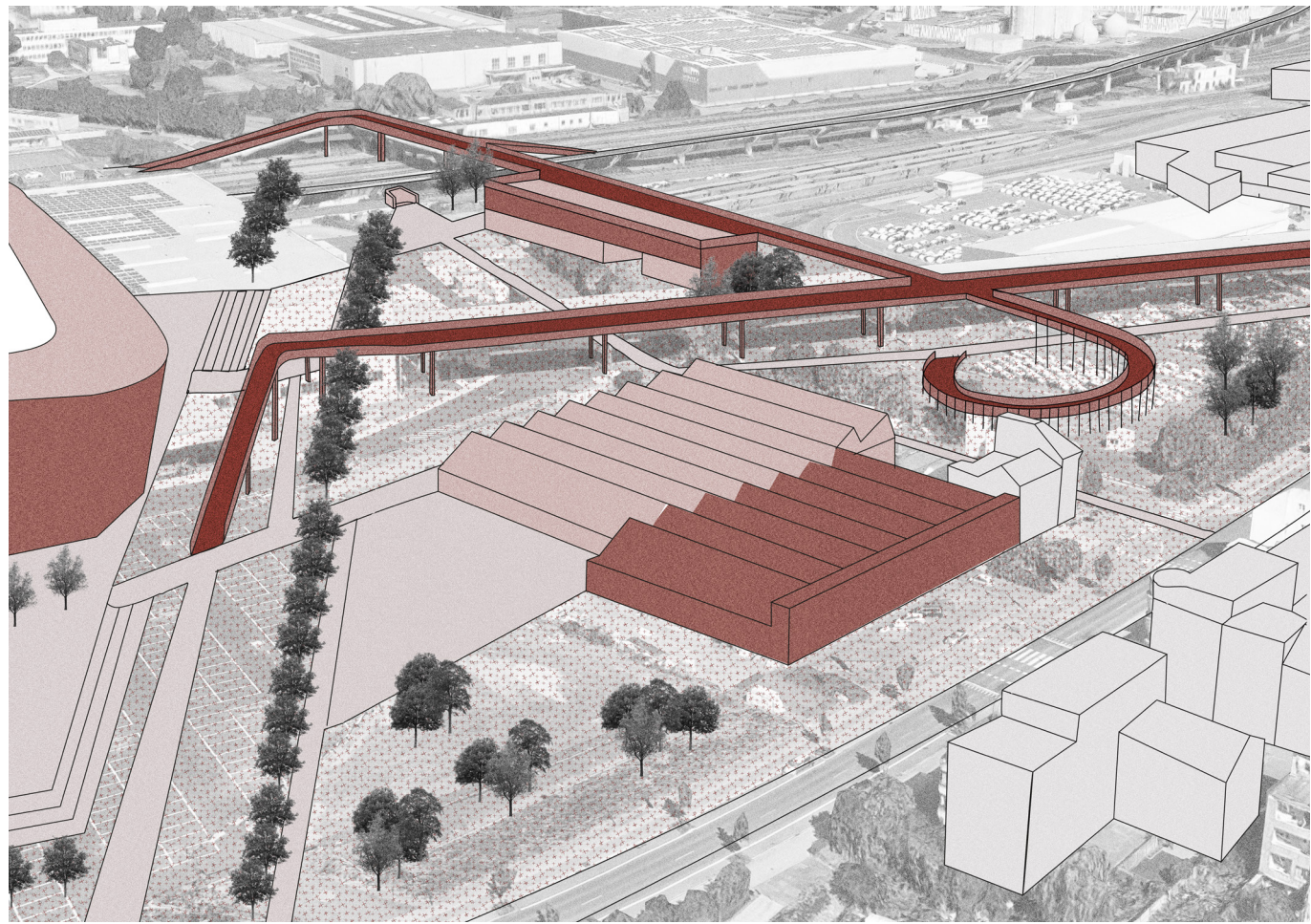
Typologie: Urban sports hall



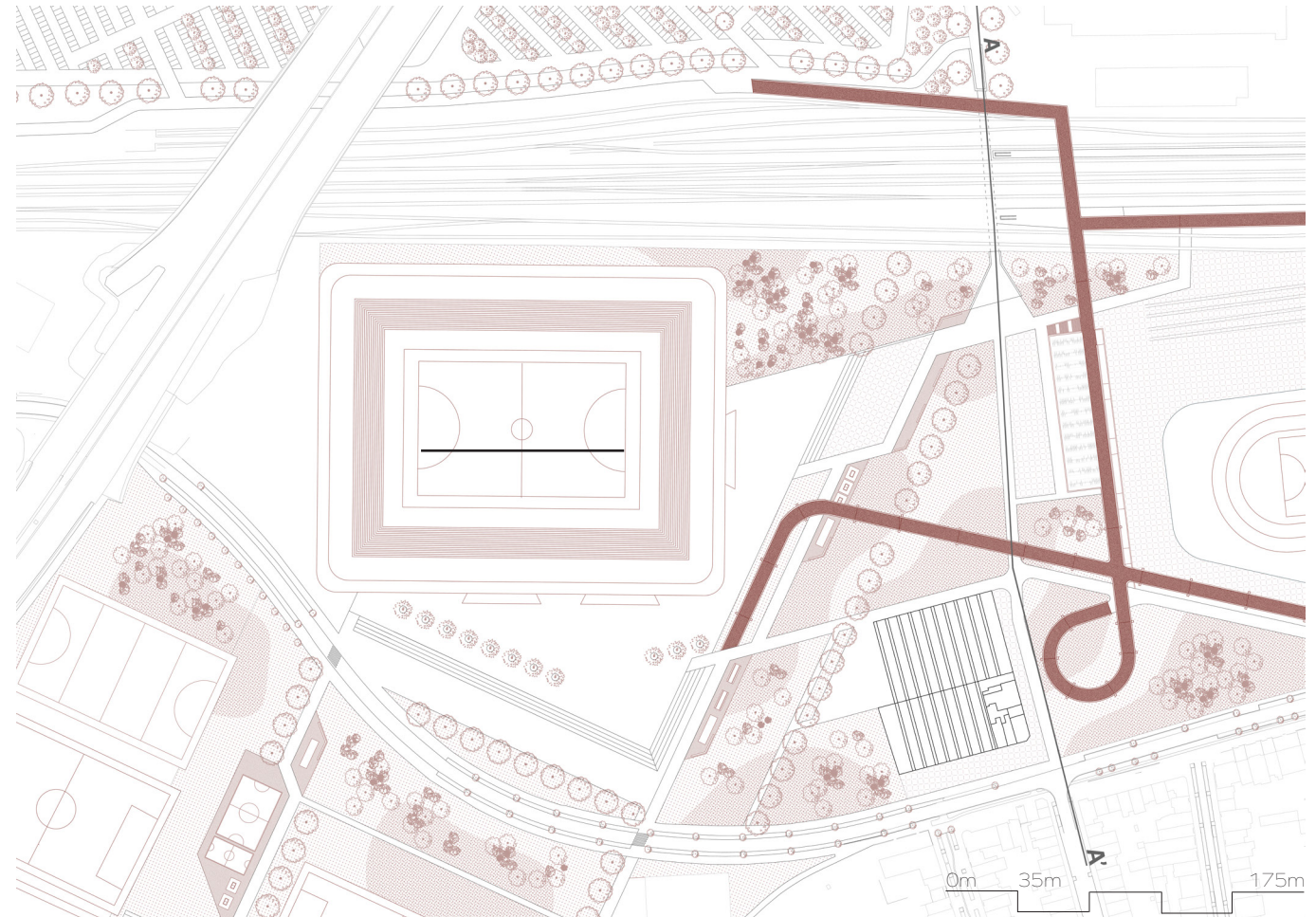
Typologie: Skytrack & Fietshub



Schema skytrack



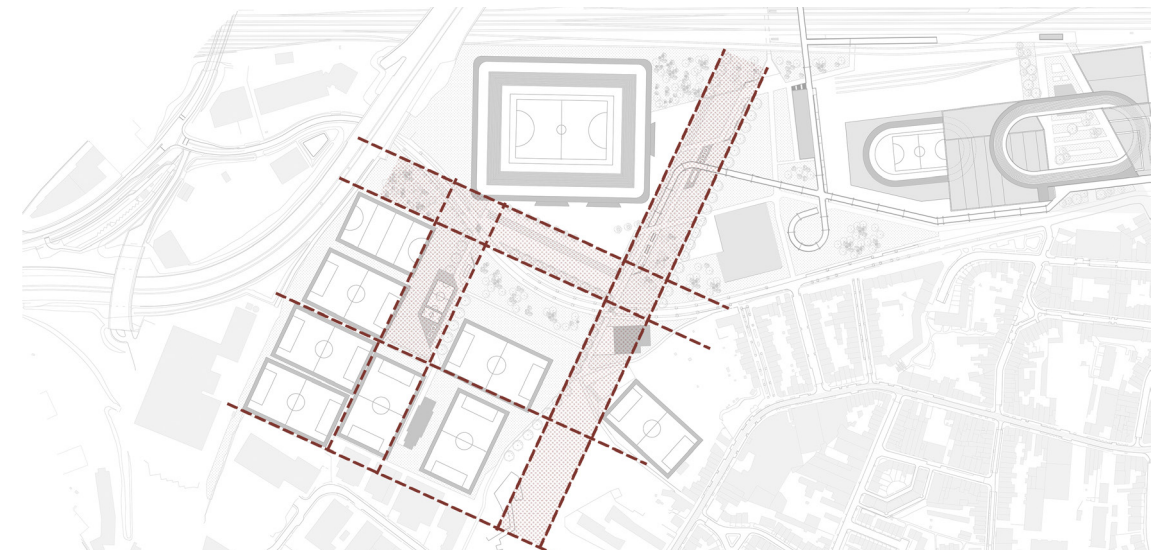
Perspectief Bemptunion zone



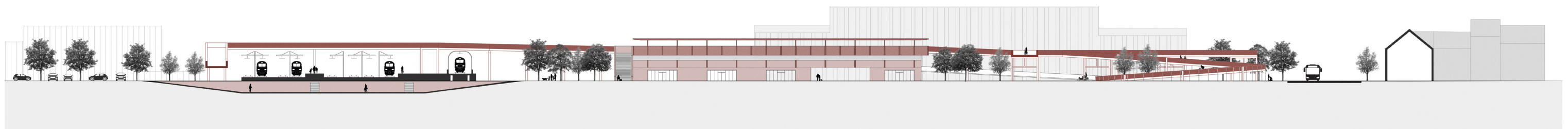
Plan Bemptpark en Bemptunion

Een deel van het masterplan wordt verder uitgewerkt rond het bestaande Bemptpark. Het park met zijn voetbalvelden wordt doorgetrokken tot op de voormalige Audi-site, waar het nieuwe stadion van Union wordt ingeplant. De structuur van het bestaande park vormt de basis voor de nieuwe publieke ruimte rond het stadion. Nieuwe sportvelden, groenstructuren en het stadionplein sluiten hierop aan, waardoor park en site één geheel

worden. Aan de andere zijde van het spoor ligt de park-and-ride, waar ook de Skytrack vertrekt. Deze verhoogde route loopt richting de fietshub, waar fietsen op het niveau van de Skytrack worden gestald en op het gelijkvloers ruimte ontstaat voor pop-upwinkels en andere publieke functies. Vanuit de fietshub loopt de Skytrack verder doorheen het masterplan en verbindt zo mobiliteit, sport en publieke ruimte.



Schema structuur van het huidige Bemptpark



Snede Park&Ride - Station Vorst-Zuid - Fietshub

Cultuurfabriek, een cultuurforum

Masterproef architectuur

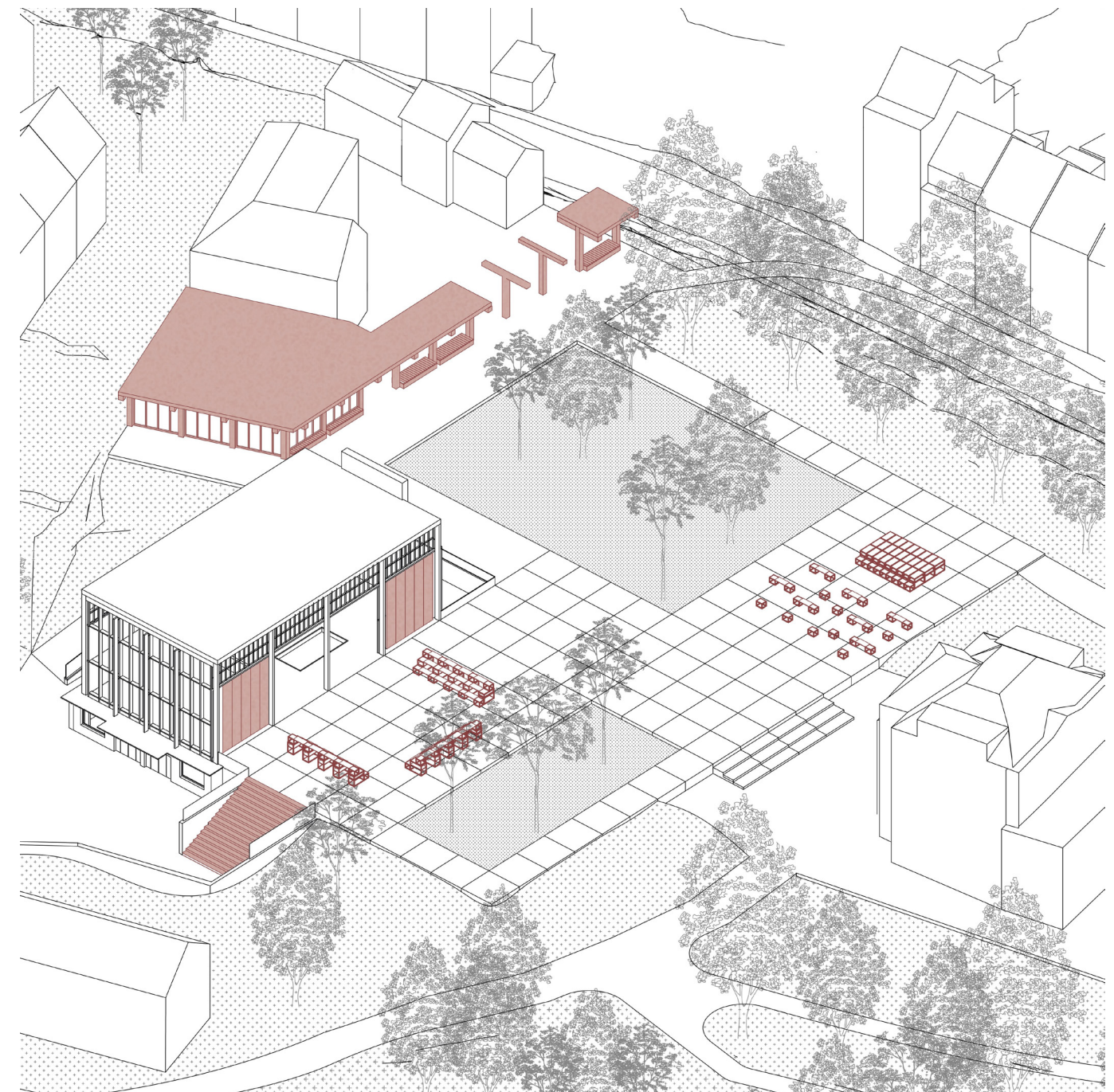
Transformatie - Publieke ruimte - Openheid

Cultuurfabriek transformeert een onderbenutte site in Watermaal-Bosvoorde tot een open cultuur forum. Een bestaande loods met aangrenzende verharding, Villa Miraval, een koetswoning en de omliggende moestuinen worden samengebracht in een nieuwe publieke toekomstplek waarin cultuur, ontmoeting, voedsel en leren elkaar versterken. De bestaande gebouwen vormen daarbij het vertrekpunt voor doordachte ingrepen die bestaande kwaliteiten behouden en nieuwe vormen van gebruik mogelijk maken.

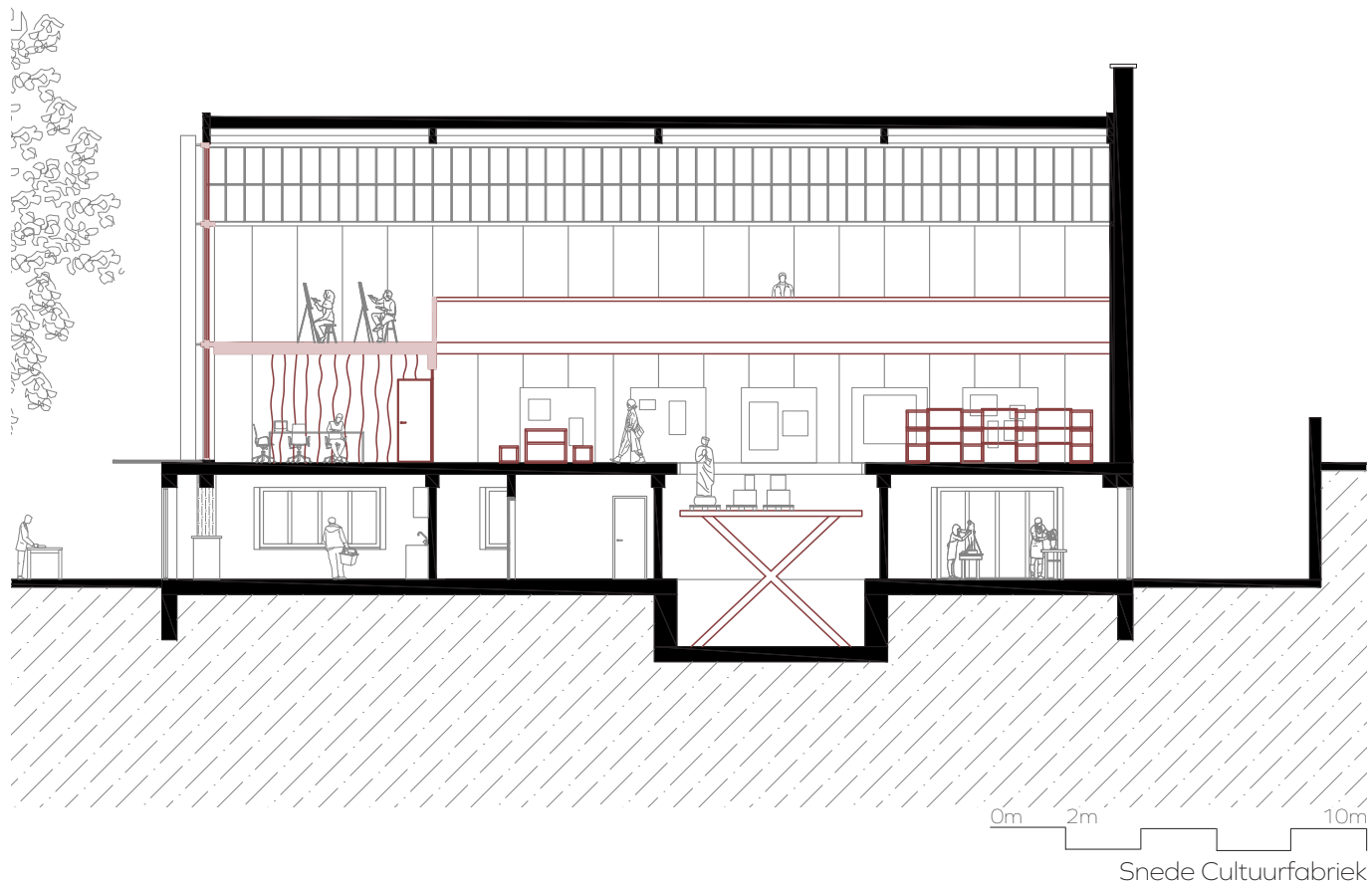
De voormalige loods en het verharde terrein vormen het hart van de site. De loods wordt getransformeerd tot een hoge, open en multifunctionele ruimte voor cultuurmakers

om aan cultuurcreatie te doen. Door een deel van een later toegevoegde verdieping weg te nemen en de gevels te openen, ontstaat er een directe relatie tussen de hal en het verharde terrein. Dit terrein wordt getransformeerd tot een flexibele publieke ruimte die zich kan aanpassen aan verschillende activiteiten, waarbij de loods een verlengde wordt van de publieke ruimte.

Rond de cultuurloods en het cultuurplein worden bestaande en nieuwe functies verbonden via verschillende paviljoenen en nieuwe circulatie. Zo ontstaan er geen gebouwen waarin de publieke ruimte plaatsvindt, maar een publieke ruimte waar cultuur een vaste plaats krijgt, die doorloopt tot in de gebouwen.



Axonometrie - Cultuurfabriek, een cultuurforum

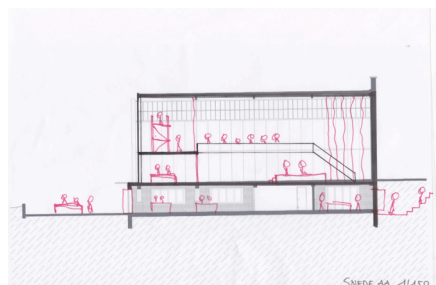


De site van Cultuurfabriek is een unieke plek met verschillende karaktervolle gebouwen. De kwaliteiten van de site zijn vandaag erg onderbenut en niet verbonden met de omgeving. De huidige administratieve en technische functie van de site maakt de site tot een onbekende en verborgen plek. Het ontwerp vertrekt daarom vanuit het bestaande en zoekt naar manieren om de verschillende elementen als een geheel te laten functioneren en de publieke ruimte vanuit de omliggende straten tot op de site door te trekken, tot in de gebouwen.

Compacte paviljoenen en nieuwe circulatie verbinden de bestaande gebouwen met elkaar en maken de site toegankelijker en zichtbaar. De nieuwe elementen worden enkel toegevoegd waar ze nodig zijn, op een herkenbare en

uniforme manier. Ze vormen een continue identiteit voor de site, die nieuwe functies en programma's mogelijk maakt, zonder ze op voorhand te bepalen.

De belangrijkste ingreep gebeurt in de loods en de bijhorende verharding. De verharde oppervlakte wordt deels onthard en krijgt door middel van een grid een tastbare schaal en wordt zo getransformeerd tot een cultuurplein. Door een deel van de later toegevoegde verdieping in de loods weg te nemen, wordt de oorspronkelijke hoogte hersteld en ontstaat er een grote overdekte hal. Strategische openingen in de gevel verbinden de hal met het plein en de straat. Met een beperkt aantal gerichte ingrepen wordt de loods zo een verlengde van het aangrenzende plein en dus een verlengde van de publieke ruimte.



Schets Cultuurfabriek



Schets masterplan



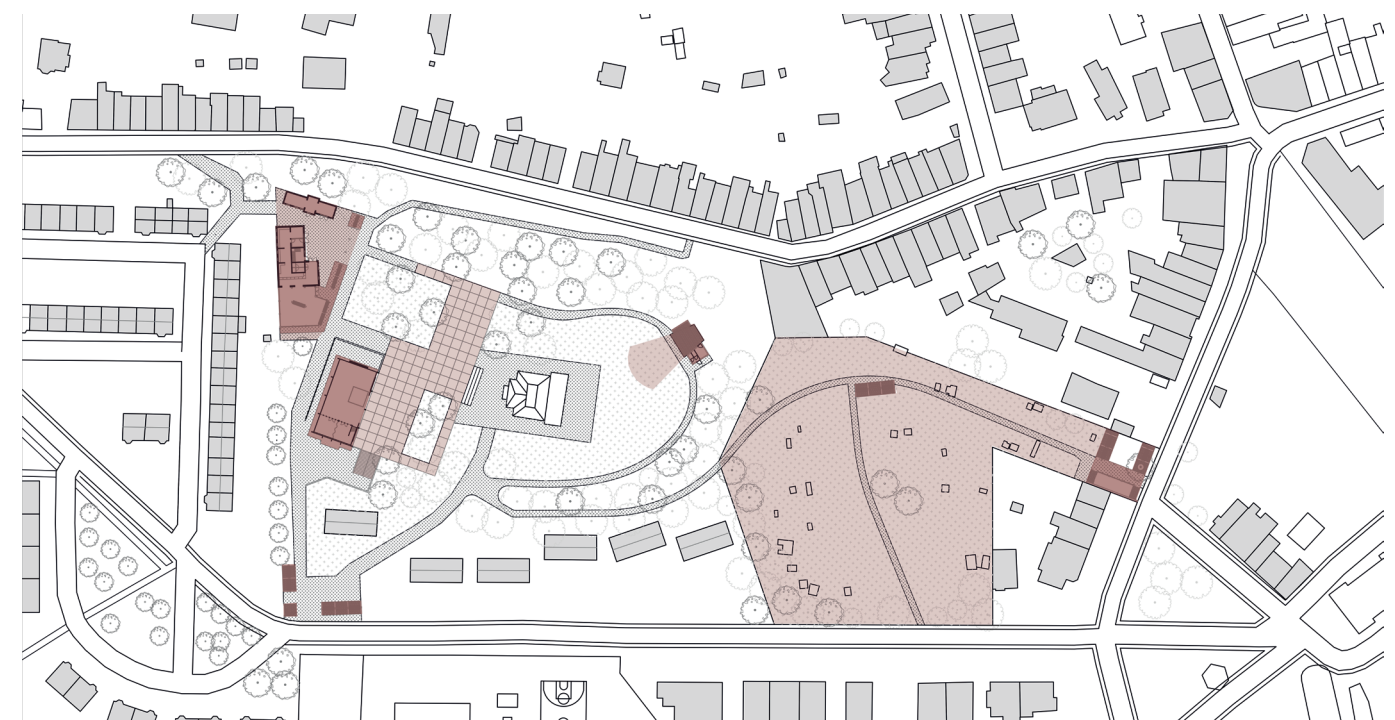
Foto Villa Miraval



Foto Oude woning



Foto loods



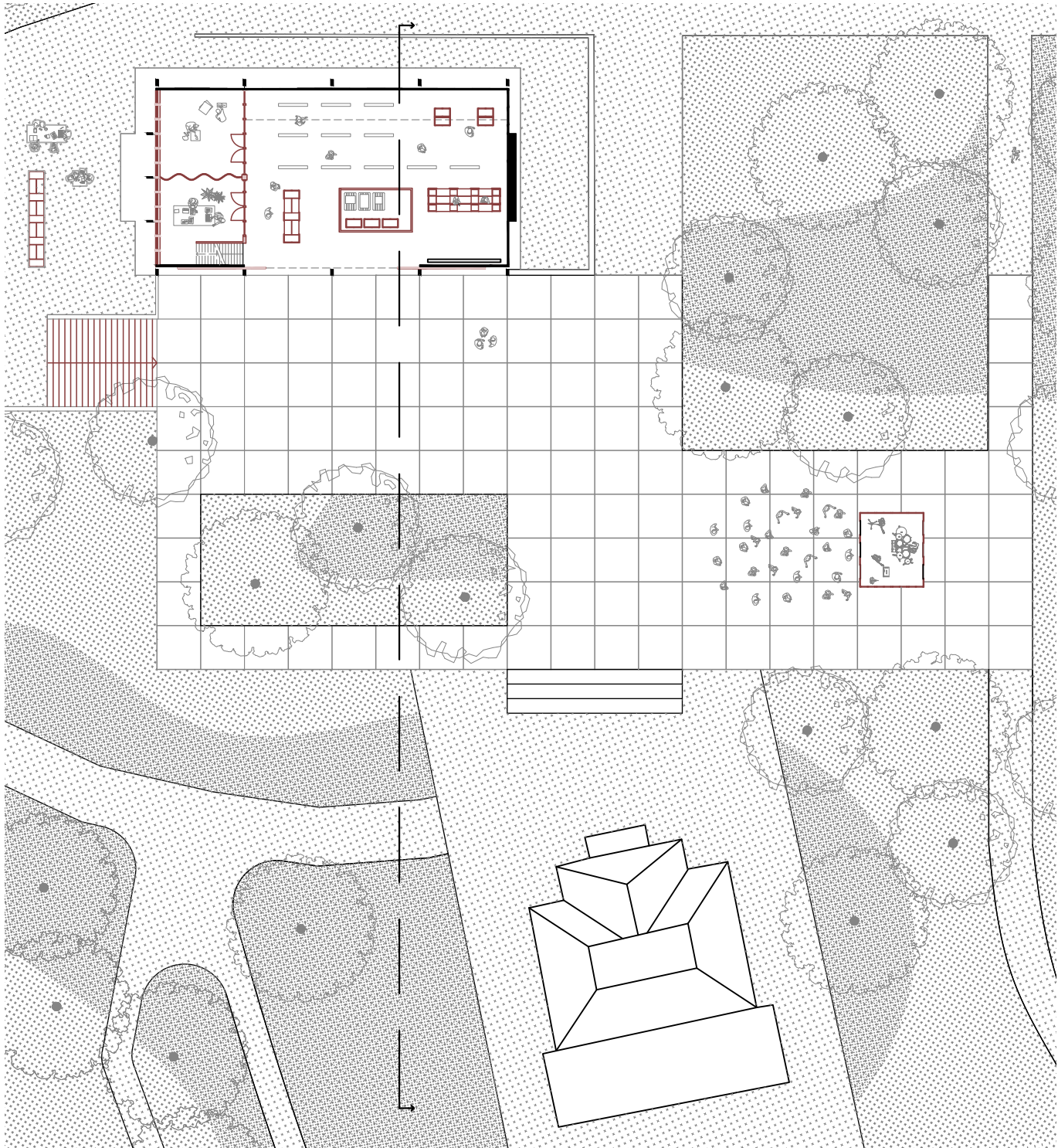
Masterplan

De loods en het cultuurplein functioneren als één flexibele culturele infrastructuur. Afhankelijk van het gebruik kan de loods zich openen naar het plein. Het plein kan daarbij als podium gebruikt worden met de loods als tribune, maar ook omgekeerd. De loods wordt het podium en het plein de tribune. Mobiele infrastructuur maakt verschillende configuraties mogelijk en laat gebruikers de ruimte telkens opnieuw aanpassen en herdefiniëren.

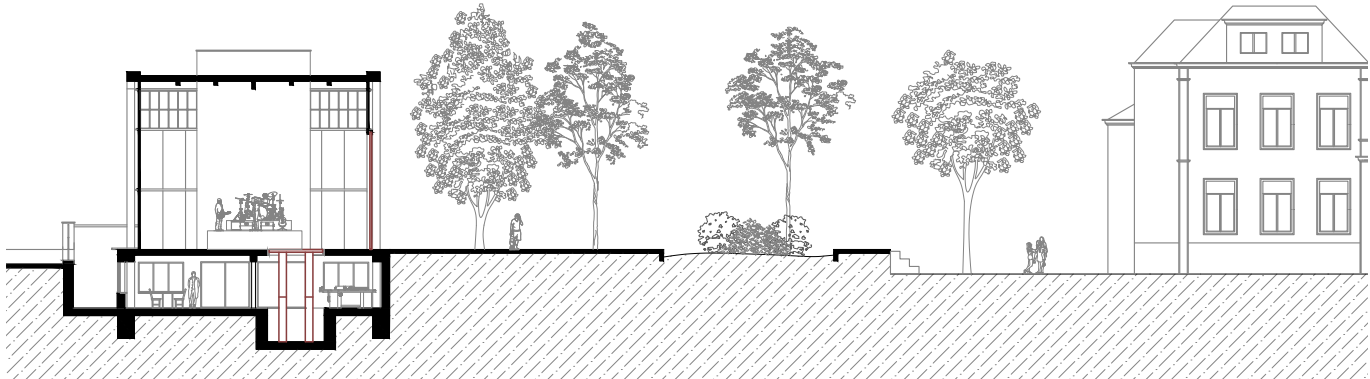
De paviljoenen trekken deze werking verder door over de site. Ze markeren de verschillende toegangen, organiseren ontmoetingen en bieden plaats aan cultuur. Het zijn meer dan enkel elementen die de toegangen markeren. Door circulatie, zitplaatsen, opslag en programma te combineren, verbinden ze de verschillende delen van de site en trekken ze de publieke ruimte door tot op de site. De ingrepen blijven bewust beperkt, met een uniforme architectuur en infrastructuur als verbindend principe. Zo krijgt cultuur een vaste plek in de publieke ruimte.



Sfeerbeeld - Cultuurfabriek



0m 4m 20m
Plan Cultuurfabriek en Cultuurplein



0m 4m 20m
Snede Cultuurfabriek en Cultuurplein

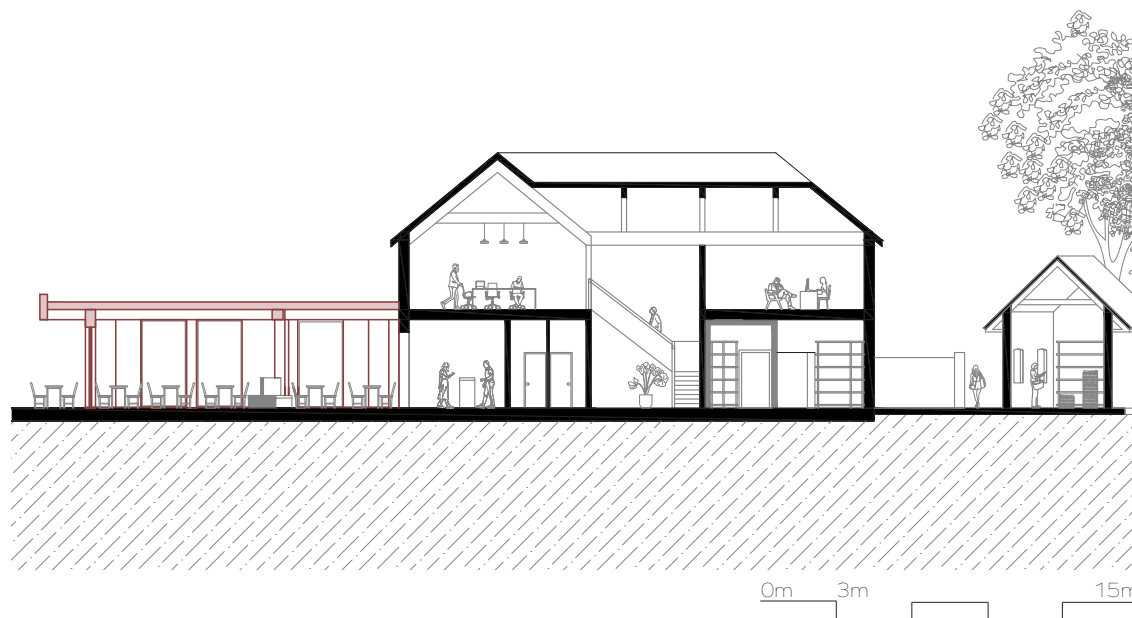
Sfeerbeeld
toegangs-
paviljoen
hoofdingang



Sfeerbeeld
toegangs-
paviljoen
buurtuin

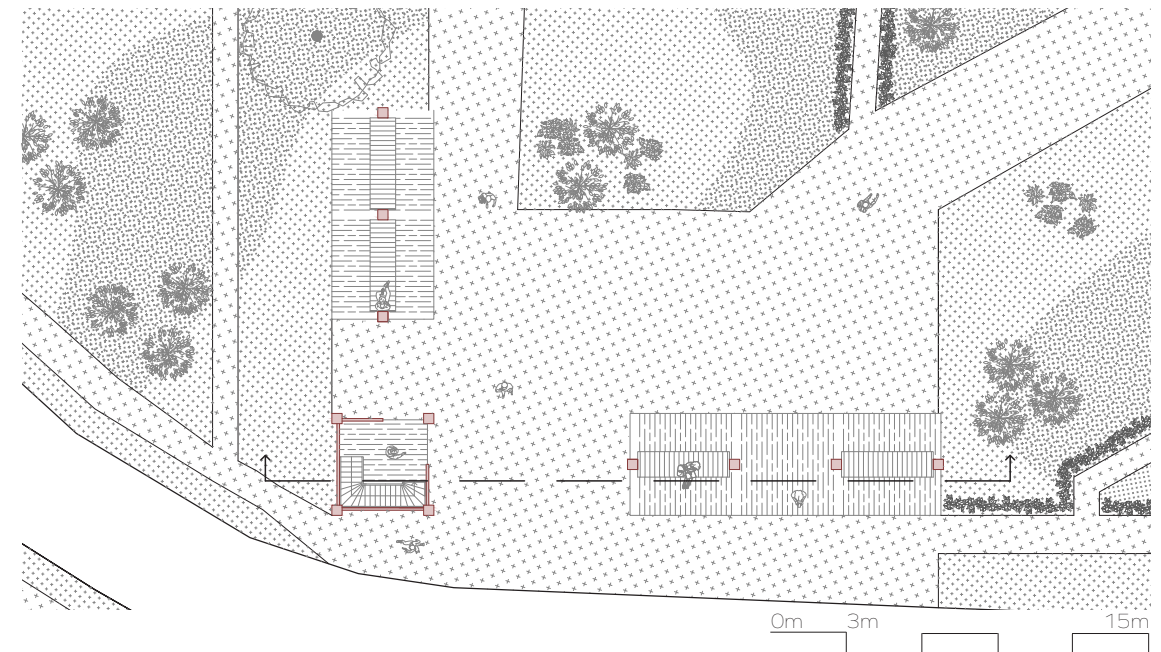


Snede Sociaal
restaurant en
buurtwinkel

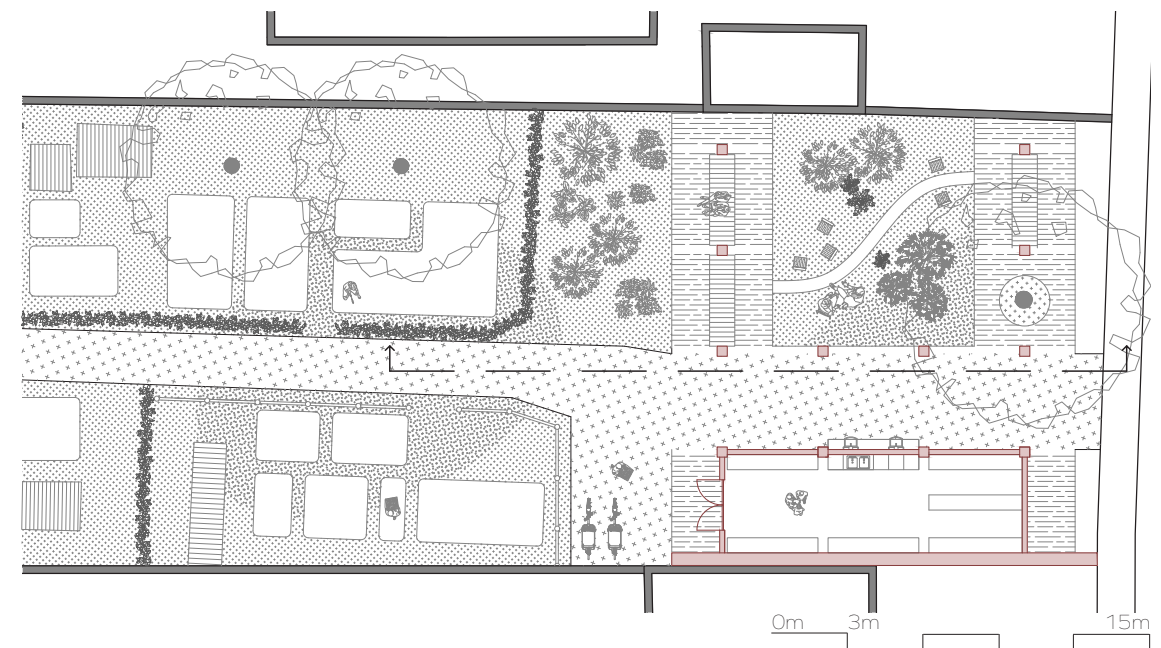


Cultuurfabriek, een cultuurforum

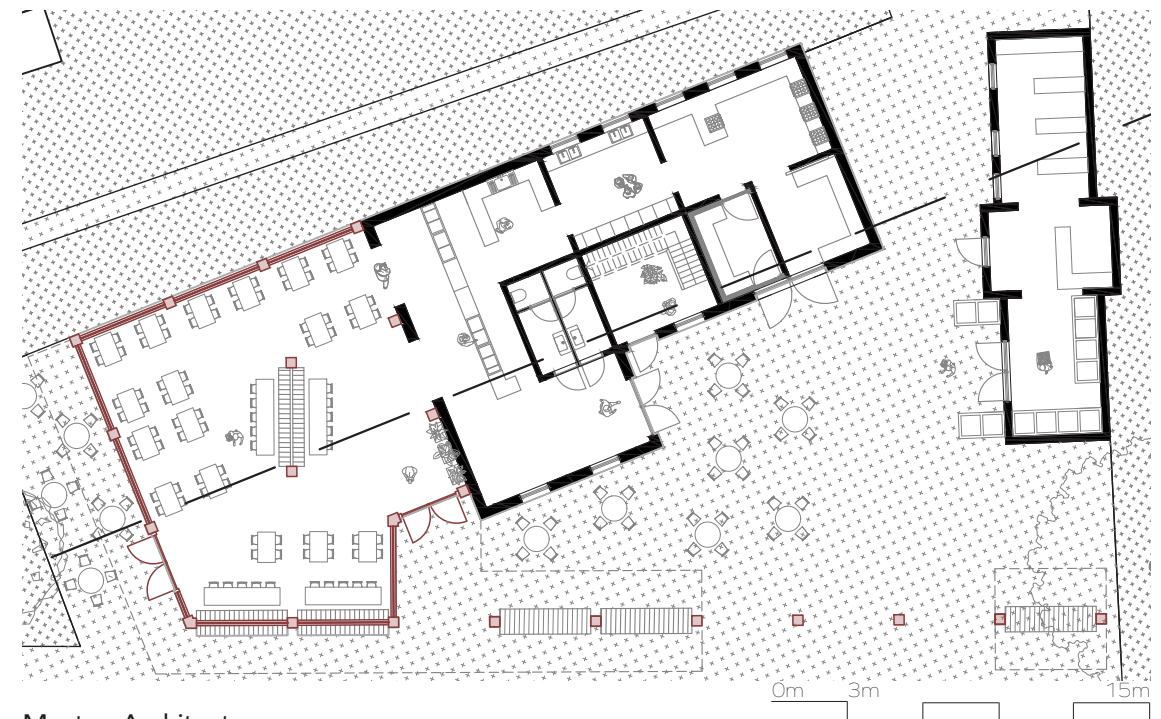
Plan toegangs-
paviljoen
hoofdingang



Plan toegangs-
paviljoen
buurtuin



Plan Sociaal
restaurant en
buurtwinkel



Master Architectuur